

## **Infos Universidade Estadual de Londrina**

### **Semesterzeiten 2018:**

1. Semester: März – August
2. Semester: August – Dezember

**Bewerbungsfristen der Uni:** 1. Semester: 30.10. des Vorjahres

2. Semester: 05.05. des gleichen Jahres

### **Bewerbungsprozess**

- Kontaktaufnahme mit Franziska Bolz, Koordinatorin Internationales des Instituts für Kulturwissenschaft, zur Absprache des Vorauswahl-Prozederes
- bei Annahme durch die Uni Koblenz: Ausfüllen der Formulare, die unter folgendem Link zu finden sind: <http://www.uel.br/ari/pages/formularios.php> (unter „Formulário de Candidatura (Estudantes Estrangeiros ou de outra IES)“)
  - hier müssen u.a. die Kurse angegeben werden, die die\*der Bewerber\*in in Londrina besuchen möchte
  - hinzuzufügen sind: Sending-Letter der Uni Koblenz (Frau Bolz), Transcript of Records (mit portugiesischer Übersetzung), Kopie des Ausweises/Reisepasses
  - außerdem muss ein Anschreiben beigefügt werden, welches die Gründe für die Bewerbung an der UEL darlegt. Dieses Schreiben muss auf Portugiesisch sein.
- nach Annahme durch die UEL muss eine Krankenversicherung für Brasilien für den entsprechenden Zeitraum abgeschlossen werden, damit das Visum ohne Probleme beantragt werden kann
- die entsprechenden Unterlagen müssen gescannt mindestens 60 Tage vor Beginn des Semesters an folgende E-Mail-Adresse versandt werden: [mobilidade@uel.br](mailto:mobilidade@uel.br)
- sobald die Unterlagen geprüft sind, bekommen die Bewerber\*innen eine Bestätigungsmail und einen Brief über die Annahme an der Uni, sodass ein Studierendervisum beantragt werden kann

### **Bei Ankunft in Londrina**

- sofortige persönliche Kontaktaufnahme mit dem International Office der UEL und Vorlage folgender Unterlagen:
  - ein 3x4cm Passfoto
  - Studentervisum
  - Versicherungsbescheinigung (Unfall, Tot und Rückführung) für den gesamten Zeitraum des Aufenthaltes
  - Kopie der Geburtsurkunde
  - Unterkunftsnachweis (Bestätigung des Vermieters reicht oftmals aus)
- Registrierung bei der Polícia Federal, um lokalen Identitätsnachweis zu beantragen (muss innerhalb der ersten 30 Tage geschehen). Infos hierzu gibt es, auf portugiesisch hier: <http://www.pf.gov.br/servicos-pf/imigracao/cedula-de-identidade-de-estrangeiro>

### **Unterkunft**

- die UEL bietet keine Unterkünfte an
- es existiert eine Liste mit externen Unterkunftsmöglichkeiten, die man unter [uelari@uel.br](mailto:uelari@uel.br) anfragen kann

## **Verpflegung**

- in der Unimensa gibt es Mahlzeiten für circa 1US\$

## **Öffentliche Verkehrsmittel**

- unter der Vorlage folgender Unterlagen erhält man bei der Verkehrsgesellschaft ein kostenloses Busticket für Londrina:

- Immatrikulationsbescheinigung
- Reisepass
- Meldebescheinigung

- Vollzeit-Studenten haben das Recht auf vier kostenlose Busfahrten am Tag

## **Portugiesisch**

- es gibt Sprachkurse über 60 Stunden, die allerdings nicht kostenlos sind
- Infos hierzu: <http://www.uel.br/cch/lablinguas/>
- es kann das Portugiesisch-Examen CELPE-Bras abgelegt werden (zu zwei Terminen im Jahr)

## **Kursmöglichkeiten BA**

- Ciências Sociais (Sozialwissenschaften) ○ História Geral I (Geschichte I) (1. Semester)
  - Introdução à Sociologia (Einführung in die Soziologie) (1. Semester)
  - Introdução à Ciência Política (Einführung in die Politikwissenschaft) (1. Semester)
  - Introdução à Antropologia (Einführung in die Anthropologie) (1. Semester)
  - Filosofia I (Philosophie I) (2. Semester)
  - Sociologia I (Soziologie I) (2. Semester)
  - Ciência Política I (Politikwissenschaften I) (2. Semester)
  - Antropologia I (Anthropologie I) (2. Semester)
  - História do Brasil I (Brasilianische Geschichte I) (3. Semester)
  - Sociologia II (Soziologie II) (3. Semester)
  - Ciência Política II (Politikwissenschaften II) (3. Semester)
  - Antropologia II (Anthropologie II) (3. Semester)
  - Filosofia II (Philosophie II) (4. Semester)
  - Ciência Política III (Politikwissenschaften III) (4. Semester)
  - Sociologia III (Soziologie III) (4. Semester)
  - Antropologia III (Anthropologie III) (4. Semester)
  - Estatística Aplicada à Ciências Sociais (Angewandte Statistik in den Sozialwissenschaften) (5. Semester)
  - Educação e Sociedade (Bildung und Gesellschaft) (5. Semester)
  - Teoria e método em Antropologia (Theorie und Methode in Anthropologie) (5. Semester)
  - Teoria e método em Sociologia (Theorie und Methode in Soziologie) (5. Semester)
  - Teoria e método em Ciência Política (Theorie und Methode in den Politikwissenschaften) (5. Semester)
- Artes Visuais (Visuelle Kunst) (evt. M8)
  - História e Teorias da Arte: da Pré-História à Idade Média (Geschichte und Theorie der Kunst: von der Frühgeschichte bis ins Mittelalter) (1. Jahr)
  - História e Teorias da Arte: do Renascimento ao Barroco (Geschichte und Theorie der Kunst: von der Renaissance bis zum Barock) (1. Jahr)
  - História e Teorias da Arte Brasileira: do Período Colonial ao Século XIX (Geschichte und Theorie der brasilianischen Kunst: von der Kolonialzeit bis ins 19. Jahrhundert) (2. Jahr)
  - História e Teorias da Arte Moderna I (Geschichte und Theorie moderner Kunst I) (2. Jahr)

- História e Teorias da Arte Modernista Brasileira (Geschichte und Theorie der modernistischen brasilianischen Kunst) (2. Jahr)
- História e Teorias da Arte Moderna II (Geschichte und Theorie der modernen Kunst II) (2. Jahr)
- História e Teorias da Arte Contemporânea (Geschichte und Theorie der Gegenwartskunst) (3. Jahr)
- História e Teorias da Arte Contemporânea Brasileira (Geschichte und Theorie der brasilianischen Gegenwartskunst) (3. Jahr)
- Filosofia (Philosophie)
- Letras – Modalidade: Licenciatura – Habilitações: Língua Portuguesa e Respectivas Literaturas (Romanistik Portugiesisch) (evt. M8) o Liguagem e Identidades (Sprache und Identitäten) (1. Jahr)
  - Linguagem como Manifestação Artística (Sprache als künstlerische Manifestation) (1. Jahr)
  - Literatura Portuguesa (Portugiesische Literatur) (2. Jahr)
  - Teoria do Texto Literário I (Theorie des literarischen Textes) (2. Jahr)
  - Literatura Brasileira I (Brasilianische Literatur I) (2. Jahr)
  - Períodos e Estilos Literários (Literarische Epochen und Stile) (4. Jahr)
  - Literatura Brasileira II (Brasilianische Literatur II) (4. Jahr)
  - Análise do Discurso (Diskursanalyse) (4. Jahr)

### **Kursmöglichkeiten MA**

- hier werden keine Kurslisten wie im BA angezeigt, deswegen sind folgendes Beispiele aus dem Jahr 2018
- Centro de Letras e Ciências Humanas (Fakultät für Romanistik und Geisteswissenschaften)
  - Estudos da Linguagem (Sprachwissenschaften)
- Filosofia (Philosophie)
  - zwei Forschungsschwerpunkte:
    - Conhecimento e Subjetividade (Wissen und Subjektivität)
    - Ética e Filosofia Política (Politische Ethik und Philosophie)
  - Subjetividade e Linguagem (Subjektivität und Sprache)
  - Ética e Filosofia Política II (Politische Ethik und Philosophie II)
  - “O que é direito? Uma investigação sobre o papel das regras e da coerção no raciocínio prático-jurídico” (Was ist Recht? Eine Untersuchung über die Rolle von Regeln und dem Zwang im praktisch-rechtlichen Denken)
- História (Geschichte)
  - Tópicos Especiais em História: Política e Modernidade (Politik und Modernität)
  - Tópicos Especiais em História: Historiografia Política Brasileira Contemporânea (Historiografie der gegenwärtigen brasilianischen Politik)
- Sociologia (Soziologie)
  - Forschungsschwerpunkte:
    - Estado, governança e democracia (Staat, Governance und Demokratie)
    - Desigualdades, Cidadania e Cultura (Ungleichheiten, Citizenship und Kultur)
  - Sociologia da cultura e dos intelectuais (Soziologie und Kultur der Interlektuellen)
  - Teoria da Sociologia Clássica (Klassische soziologische Theorie)

- Metodologias qualitativas e quantitativas na pesquisa sociológica (Qualitative und quantitative Methoden in der soziologischen Forschung)
- Transformações no Mundo do Trabalho (Transformationen in der Arbeitswelt)
- Estado, neoliberalismo e movimentos sociais (Staat, Neoliberalismus und soziale Bewegungen)
- Seminário de Pesquisa sobre Estado, Governança e Democracia (Forschungsseminar über Staat, Governance und Demokratie)
- Aspectos Múltiplos da Mudança Social no Brasil (Verschiedene Aspekte des sozialen Wandels in Brasilien)
- Leituras Dirigidas em Desigualdades, Cidadania e Cultura (Lektüre über Ungleichheiten, Citizenship und Kultur)