



Dr.in Nina Dyllick: Mal praktisch: Was bedeutet musikalisch-ästhetische Bildung in der Grundschule?

Kommen Kinder in die Grundschule, bringen sie schon vielfältige musikbezogene Erfahrungen mit. Sie lauschen, bewegen sich und experimentieren, sei es ausgehend von vorgefundenen Materialien oder vom Körper selbst als Schallquelle. Sie kennen Musik aus dem familiären Umfeld, aus dem eigenen Tun, ggf. bereits aus formalen Musikkontexten sowie aus den Medien, mit denen sie oft bereits selbst aktiv umgehen können. Wie kann dies zum Ausgangspunkt für ästhetische Bildung im Musikunterricht werden? Wie können im Grundschulalter im Bereich des Auditiven sinnliche und vollzugsorientierte Wahrnehmung sowie musikalisch-ästhetische Ausdrucksfähigkeit gefördert werden? Der interaktive Vortrag geht Fragen wie diesen auf den Grund.

[Dr.in Nina Dyllick](#) ist wissenschaftliche Mitarbeiterin am FB 2 / Institut für Musikpädagogik und Musikwissenschaft der Universität Koblenz. Ihre Schwerpunkte sind: Vokales Klassenmusizieren, Musiktheater, Vermittlung Neuer Musik, Musikdidaktik und Lehrer*innenbildung.