



Dr.in Mareike Buchmann: Bewegtes Lesen – Bewegungsforschung als künstlerische Praxis mit Grundschüler*innen

In ihrem Vortrag stellt Mareike Buchmann das Projekt „Bewegtes Lesen – Bewegungsforschung als künstlerische Praxis mit Grundschüler: innen“ vor, welches ein erweitertes Verständnis von Lesen verfolgt. Ziel ist es, Kindern eigenständige und vieldeutige Perspektiven auf die Welt zu eröffnen. Der Vortrag bietet einen Einblick in grundlegende Ansätze der Bewegungsforschung als künstlerische Praxis und stellt die konkrete Projektarbeit und ihre künstlerischen Verfahren vor. Es wird aufgezeigt, wie Bewegungsforschung das Lesen über die körperleibliche Erfahrung vermittelt und wie eine künstlerische Praxis in der Grundschulbildung angewendet werden kann

[Mareike Buchmann](#) ist freie Künstlerin und Performerin aus Wiesbaden. Sie arbeitet sowohl in freien Projekten als auch in Schulen mit unterschiedlichen Klassen. Weitere Informationen ---> [HIER](#)