

Romanistik	
Themengruppe	Bezeichnung

RO ...	Allgemeines
000	Lexika. Wörterbücher. Handbücher. Tabellen
001	Sprachwissenschaft
002	Literaturwissenschaft
003	Atlanten. Bildwerke
005	Einführungen
010	Grundlegende Untersuchungen. Lehrbücher
015	Reader. Aufsatzsammlungen. Vorträge. Essays
020	Festschriften
025	Fachbibliographie. Abstracts. Kataloge
030	Forschungs- und Fortschrittsberichte. Literaturberichte
035	Tagungsberichte
040	Fachzeitschriften. Jahrbücher
045	Reihen
050	Hilfsschriften. Statistiken. Geschäftsberichte
055	Pflege des Faches. Forschungsorganisation. Gesellschaften. Institute. Studium. Berufsfragen. Soziologie
057	Biographische Verzeichnisse
065	Populärwissenschaftliche Darstellungen
070	Weiteres

	Fachgeschichte
100	Geschichte, Gegenwart und zukünftige Entwicklung der Romanistik

	Werke. Sekundärliteratur. Biographien
--	--

200	Werke einzelner Sprach- und Literaturwissenschaftler. Sekundärliteratur
205	Mehrere Autoren
210	Einzelne Autoren (alph.)

	Grundlagen
300	Wissenschaftliche Grundlagen, Methoden und Arbeitstechniken der Romanistik
360	Beziehungen der Romanistik zu anderen Fächern und Gebieten

	Romanische Sprachen / allgemein. Einzelne Romanische Sprachen (außer Französisch)
402	Sprachwissenschaft und Linguistik der romanischen Sprachen im allgemeinen
408	Literaturwissenschaft der romanischen Literaturen im allgemeinen

	Französische Sprachwissenschaft / allgemein
410	Französische Sprache und Literatur
412	Sprachwissenschaft und Linguistik

	Sprachgeschichte. Sprachgeographie
414	Geschichte der Sprachwissenschaft
416	Sprachgeschichte
418	Einzelne Epochen
420	Alt- und Mittelfranzösisch
422	Neufranzösisch

424	16. - 18. Jahrhundert
426	19. - 20. Jahrhundert
428	Sprachverbreitung. Sprachberührungen. Französisch in außerfranzösischen Ländern

	Sprachtheorie
430	Allgemeine Sprachtheorie (unter besonderer Beziehung auf das Französische)
432	Funktion der Sprache. Sprache und Kommunikation
434	Semiologie. Semiotik
436	Syntaktik
438	Semantik
440	Pragmatik
442	Sprachinhaltsforschung
444	Sprachstrukturforschung
446	Vergleichende und kontrastive Linguistik
448	Textlinguistik
450	Psycholinguistik
452	Soziolinguistik. Ethnolinguistik
454	Angewandte Linguistik
456	Weiteres

	Grammatik
458	Grammatik. Französische Grammatik
460	Theorie und Konzeptionen der Grammatik
462	Elementargrammatik. Regelgrammatik
	Historische Grammatik siehe RO 416 - RO 428
464	Vergleichende Grammatik
466	Strukturelle Grammatik
468	Generative Grammatik. Transformationsgrammatik

470	Weitere Konzeptionen
472	Einzelne Gebiete der Grammatik
474	Phonetik. Phonologie
476	Beschreibende Phonetik. Phänomenologie
478	Funktionelle Phonetik. Phonologie
480	Praktisch-normative Phonetik
482	Schreibung. Orthographie
483	Morphologie. Formenlehre
484	Wortbildungslehre
485	Flexionslehre
486	Nomen
487	Verb
488	Weiteres
490	Syntax
491	Einzelgebiete
492	Stilistik
493	Etymologie
494	Wortkunde. Lexikologie
495	Synonymik
496	Onomastik

	Sprachvarietäten
497	Dialektologie
498	Sondersprachen. Fachsprachen

	Angewandte Sprachwissenschaft. Sprachpraxis
499	Gesprochenes und geschriebenes Französisch

Französische Literatur

	Werke. Sekundärliteratur. Biographien
500	Textsammlungen
502	Einzelne Epochen, Schulen und Richtungen
504	Einzelne Regionen
506	Einzelne Gattungen
	Werke einzelner Dichter und Schriftsteller. Sekundärliteratur. Biographisches
	Autoren des französischen Sprachbereichs
	geb. im Mittelalter (bis 15. Jahrhundert)
512.1	Guillaume de Lorris
512.5	Jean de Meun
514.0	Chrétien de Troyes
516.0	Marie de France
525.0	Adam de la Halle
542.9	Vaillant
543.0	Villon
549.2	Navarra
549.4	Rabelais
	geb. im 16. Jahrhundert
552.1	Ronsard
553.3	Montaigne
	geb. im 17. Jahrhundert
560.6	Corneille
562.1	La Fontaine
562.2	Molière
562.3	Pascal
563.6	Boileau-Despréaux
563.9	Racine
566.7	Prévost

566.8	Lesage
568.8	Marivaux
568.9	Montesquieu
569.4	Voltaire
	geb. im 18. Jahrhundert
571.2	Rousseau
571.3	Diderot
573.2	Beaumarchais
573.9	Sade
574.0	Chamfort
574.1	Choderlos de Laclos
576.6	Staël
576.7	Constant
576.8	Chateaubriand
578.0	Nodier
578.3	Stendhal
579.7	Vigny
579.9	Balzac
	geb. in der 1. Hälfte des 19. Jahrhunderts
580.2	Hugo
580.3	Dumas
580.4	Sand
580.5	Sue
580.8	Barbey d'Aurevilly
581.0	Musset
581.1	Gautier
581.6	Gobineau
582.1	Baudelaire
582.2	Flaubert
582.4	Dumas (fils)
582.8	Verne

583.0	Mistral
583.2	Vallès
584.0	Zola
584.1	Daudet
584.2	Mallarmé
584.4	Verlaine
584.5	France
584.6	Lautréamont
	geb. in der 2. Hälfte des 19. Jahrhunderts
585.0	Maupassant
585.2	Bourget
585.4	Rimbaud
585.5	Allais
586.1	Maeterlinck
586.2	Barrès
586.6	Rolland
586.8	Claudé
586.9	Gide
587.0	Bordeaux
587.1	Proust
587.2	Valéry
587.3	Jarry
587.4	Colette
587.5	Péguy
587.6	Jacob
587.7	Barbusse
587.8	Ramuz
587.9	Duhamel
588.0	Apollinaire
588.1	Martin du Gard
588.2	Giraudoux
588.3	Romains

588.4	Supervielle
588.5	Mauriac, F.
588.6	Morand
588.7	Bernanos
588.8	Bosco
588.9	Cocteau
589.0	Genevoix
589.1	Eluard
589.2	Pagnol
589.3	Drieu la Rochelle
589.4	Céline (Destouches)
589.5	Giono
589.6	Breton
589.7	Aragon
589.8	Montherlant
	geb. im 20. Jahrhundert
590.0	Saint-Exupéry
590.1	Green
590.2	Sarraute
590.3	Malraux
590.4	Simenon
590.5	Sartre
590.6	Beckett
590.7	Queneau
590.8	Beauvoir
591.0	Anouilh
591.1	Genet
591.2	Ionesco
591.3	Camus
591.4	Marceau
591.5	Simon
591.6	Emmanuel

592.0	Vian
592.2	Robbe-Grillet
592.3	Sabatier
592.6	Butor
592.7	Nourissier
593.5	Sagan
594.0	Le Clézio
597.1 - 599.7	Weitere Autoren (nach Alphabet in Gruppen)

	Literaturgeschichte
600	Geschichte und Gegenwart der französischen Literatur
602	Überlieferung. Handschriften. Textkritik
604	Einzelne Zeiträume und Epochen
606	Mittelalter
608	16. Jahrhundert
610	17. Jahrhundert
612	18. Jahrhundert
614	19. Jahrhundert
616	20. Jahrhundert
617	21. Jahrhundert
618	Einzelne Regionen
620	Einzelne außerfranzösische Länder
622	Beziehungen zu anderen Literaturen
624	Geistes-, Ideen-, Stoff- und Motivgeschichte
626	Einzelne Stile, Richtungen, Schulen

	Literarische Formen und Gattungen
628	Einzelne Texttypen, literarische Formen und Gattungen
629	Versdichtung im allg.

630	Prosa im allg.
631	Lyrik
632	Dramatik
633	Tragödie
634	Komödie
635	Tragikomödie
636	Pastorale
637	Drehbuch. Hörspiel. Fernsehspiel
639	Weiteres
640	Epik
641	Versepiik
642	Chanson de geste
643	Höfischer Roman
644	Geistliche Dichtung. Allegorisch-didaktische Literatur
645	Fabel
647	Erzählende Prosa
648	Roman
650	Novelle
652	Kurzgeschichte
654	Weiteres
656	Autobiographie. Memoiren
658	Briefe
660	Geschichtschreibung
662	Philosophie. Moralistik
664	Essayistik
665	Satire
666	Literaturkritik
668	Jugendliteratur
669	Weiteres

670	Allgemeine Literaturtheorie unter besonderer Beziehung auf die französische Literatur (und weitere romanische Literaturen)
672	Funktion der Literatur. Literatur und Kommunikation. Wertfrage
674	Literaturpsychologie und -soziologie
676	Schriftsteller. Verleger
678	Leser. Publikum
680	Literarisches Leben. Literarische Öffentlichkeit
682	Literaturästhetik. Poetik
684	Metrik. Rhythmik. Verslehre
686	Stilforschung
688	Texttypologie. Theorie der Gattungen
690	Weiteres
692	Literaturanalyse. Interpretation. Kritik

	Romanische Sprachen / allgemein. Einzelne Romanische Sprachen (außer Französisch)
700	Okzitanische Sprache und Literatur
702	Provenzalische Sprache und Literatur
703	Sprachwissenschaft und Linguistik des Provenzalischen
704	Provenzalische Literatur
704.6	Provenzalische Literaturwissenschaft
705	Iberoromanische Sprache und Literatur
706	Katalanische Sprache und Literatur
707	Sprachwissenschaft und Linguistik des Katalanischen
708	Katalanische Literatur
708.6	Katalanische Literaturwissenschaft
710	Spanische Sprache und Literatur
711	Sprachwissenschaft und Linguistik des Spanischen
712	Spanische Literatur

	Werke. Sekundärliteratur. Biographien Spanische Literatur
713	Textsammlungen
	Spanische und hispanoamerikanische Autoren
714	geb. im Mittelalter (bis 15. Jahrhundert)
	geb. im 16. Jahrhundert
715.4	Cervantes
715.6	Lope de Vega
715.8	Quevedo
	geb. im 17. Jahrhundert
716.0	Calderón
717	geb. im 18. Jahrhundert
	geb. im 19. Jahrhundert
718.2	Unamuno
718.4	Valle-Inclán
718.6	Ortega y Gasset
718.8	García
	geb. im 20. Jahrhundert
719.0	Neruda
719.1	Carpentier
719.9	Weitere Autoren (alph.)

	Romanische Sprachen / allgemein. Einzelne Romanische Sprachen (außer Französisch)
720	Geschichte und Gegenwart der spanischen Literatur
	Einzelne Zeiträume und Epochen
722	Mittelalter
723	16. - 17. Jahrhundert
724	18. - 19. Jahrhundert

725	20. Jahrhundert
726	Einzelne Regionen Spaniens
727	Spanischamerikanische Länder
728	Einzelne literarische Gattungen
728.9	Weiteres
729	Portugiesische Sprache und Literatur
729.1	Sprachwissenschaft und Linguistik des Portugiesischen
729.2	Portugiesische Literatur

	Werke. Sekundärliteratur. Biographien Portugiesische Literatur
729.3	Textsammlungen
729.4	Einzelne Autoren (alph.)
	Romanische Sprachen / allgemein. Einzelne Romanische Sprachen (außer Französisch)
729.5	Geschichte und Gegenwart der portugiesischen Literatur
729.6	Einzelne Zeiträume und Epochen
729.7	bis zum 16. Jahrhundert
729.8	17. - 19. Jahrhundert
729.9	20. Jahrhundert
730	Brasilianische Literatur
730.6	Weiteres
731	Italienische Sprache und Literatur
731.2	Sprachwissenschaft und Linguistik (hier auch: Italo-Griechisch) des Italienischen
731.6	Italienische Literatur

	Werke. Sekundärliteratur. Biographien Italienische Literatur
731.8	Textsammlungen
	Italienische Autoren
	geb. im Mittelalter (bis 15. Jahrhundert)
732.6	Dante
733.0	Petrarca
733.1	Boccaccio
734.6	Machiavelli
734.7	Ariosto
734.8	Castiglione
	geb. im 16. Jahrhundert
735.4	Tasso
	geb. im 17. Jahrhundert
	geb. im 18. Jahrhundert
737.0	Goldoni
737.4	Alfieri
	geb. im 19. Jahrhundert
738.3	Carducci
738.6	D'Annunzio
738.8	Tomasi di Lampedusa
	geb. im 20. Jahrhundert
739.0	Quasimodo
739.1	Moravia
739.2	Pavese
739.6	Pasolini
739.7	Dolci
739.9	Weitere Autoren (alph.)

	Romanische Sprachen / allgemein. Einzelne Romanische Sprachen (außer Französisch)
--	--

740	Geschichte und Gegenwart der italienischen Literatur
750	Rumänische Sprache und Literatur
751	Sprachwissenschaft und Linguistik des Rumänischen und Balkanromanischen
753	Rumänische Literatur
754	Texte und Autoren
756	Geschichte und Gegenwart der rumänischen Literatur
757	Einzelne Zeiträume und Epochen
758	Einzelne Regionen (auch außerrumänische Gebiete)
759	Einzelne Gattungen
760	Weiteres
762	Rumänische Literaturwissenschaft

	Didaktik
800	Didaktik des Fremdsprachenunterrichts unter besonderer Beziehung auf die romanischen Sprachen. Lehrerbildung
804	Geschichte des Fremdsprachenunterrichts
808	Schulgattungs- und stufenspezifische Fremdsprachendidaktik
812	Didaktik des Fremdsprachenunterrichts für besondere Adressatengruppen
816	Sprachenlerntheorien
820	Psychologische und psycholinguistische Voraussetzungen und Implikationen der Fremdsprachendidaktik
824	Soziologische und soziolinguistische Voraussetzungen und Implikationen der Fremdsprachendidaktik

828	Linguistische Grundlagen der Fremdsprachendidaktik
832	Prinzipien und Gesamtkonzeptionen der Fremdsprachendidaktik
840	Didaktik einzelner sprachwissenschaftlicher Bereiche
850	Literaturdidaktik
856	Beziehungen der Fremdsprachendidaktik zu anderen Gebieten, insbesondere Landes- und Kulturkunde
860	Einzelne Kategorien und Probleme der Fremdsprachendidaktik
862	Curriculum. Lernzielbestimmung
866	Richtlinien. Lehrpläne
870	Unterrichtsplanung und -vorbereitung
874	Unterrichtsmethoden und -techniken. Unterrichts- und Arbeitsformen
878	Didaktische Differenzierung
882	Programmierter Unterricht
885	Weiteres
886	Lernerfolg. Leistungsmessung
888	Unterrichtstechnologie. Unterrichtsmedien. Sprachlabor
894	Organisation und Aufbau von Lehreinheiten
896	Herstellung von Lehrwerken
898	Lehrwerksforschung
	Lehrwerke. Arbeitsmittel
	Französischunterricht
	Lehrwerke deutscher Verlage
900	Sekundarstufe I und II
906	Grundschule
910	Weitere Adressaten
914	Lehrwerke ausländischer Verlage
918	Lehrwerkunabhängige Arbeitsmittel
922	Texte für den Unterricht
924	Auswahltexte
928	Schulausgaben von Werken

929	Weiteres
930	Lehrwerkunabhängige Tests
	Spanischunterricht
940	Lehrwerke
946	Weiteres
	Italienischunterricht
950	Lehrwerke
956	Weiteres
980	Unterricht in sonstigen romanischen Sprachen
997	Kleinschrifttum
998	Videos. DVDs. CD-ROMs

	Weiteres
--	-----------------