



## Mensch und Maschine. Sprachliche Repräsentationen, literarische und mediale Diskurse

Kolloquium Germanistik im Sommersemester 2023  
Programm

Mittwoch, 12.7. (E312)

- 16.15-16.35 Jan Linus Kempen/Louis Hild:  
Künstliche Intelligenz in der Altenpflege. Eine diskurslinguistische  
Untersuchung zum Pflegeroboter "Garmi"
- 16.35-17.00 Sarah von Münster/Nicole Hommen/Seval Capin:  
KI und Empathie am Beispiel von *Black Mirror*
- 17.00-17.15 Jan Maris Mülhöfer:  
KI und Weiblichkeit in Fritz Langs *Metropolis*
- 17.15-17.30 Marie Schäfer:  
*Transcendence*: Akzeptanz und Ablehnung der KI
- 17.30-17.45 Pascal Gondorf:  
KI in *Dune*: Diskurse von Macht und Religion
- 17.45-18.00 Katharina Sophie Schmitt:  
Samantha (*Her*) und Siri: Ein Vergleich von Sprachassistenten

Pause

- 18.15-18.30 Jonas Biló:  
Das ‚Untier‘ und der Posthumanismus in *Mass Effect*
- 18.30-18.45 Leonie Schultheis:  
Menschlich dargestellte KI in der Graphic Novel *Künstliche Intelligenz*
- 18.45-19.00 Sebastian Fischer/Peter Irsch:  
KI-Journalismus in der Amateurfußball-Berichterstattung

Donnerstag, 13.7. (F144)

- 10.15-10.35 Damla Yesil/Rebecca Kuch:  
J.A.R.V.I.S. und Tony Stark: Sprachassistentz und Kommunikation in *Iron Man*
- 10.35-10.50 Denis Winter:  
Intertextualität in *Three Robots*
- 10.50-11.10 Alicia Dengler/Sophia Rosenblatt:  
Gender Bias in der KI: Ist ChatGPT sexistisch?
- 11.10-11.25 Nina Korb:  
Literarische Repräsentationen von KI in aktuellen Romanen der Kinder- und  
Jugendliteratur
- 11.25-12.00 Lara Bayer/Julian Kahlstadt/Sivia Orth:  
ChatGPT und Märchen: Wenn künstliche Intelligenz zum Märchenerzähler  
wird
- 12.00-12.30 Schlussgespräch

Veranstalter: Prof. Dr. Eva L. Wyss (wyss@uni-koblenz.de) / Prof. Dr. Stefan Neuhaus (neuhaus@uni-  
koblenz.de), Institut für Germanistik, Universität Koblenz

**Interessierte willkommen! Die Vorträge sind öffentlich (nach vorhergehender Anmeldung per Mail).**